

Associazione Culturale "L'arca dei Folli" Comune di Cupra Marittima Istituto scolastico di Cupra e Massignano  
in collaborazione con Pro Loco di Cupra altri Comuni Istituti scolastici ed enti

## *Fuoco e aria: Il drago e il vento della vita.*

Quarta edizione "Il bambino creativo- in onore del prof. cav. Micio Gian Paolo Proietti  
I ludi del disegno, poesia racconto-favola

Il gioco del comporre è aperto a tutti i bambini delle scuole d'infanzia, elementari e medie. Gli alunni possono partecipare a tutte e tre le categorie: disegno, poesia, favola-racconto; solo disegno per la scuola d'infanzia.

I lavori, grafici e di scrittura, verranno selezionati da una giuria, composta dagli enti organizzatori. **I lavori selezionati** verranno esposti nella sala d'Arte dell'Associazione culturale "L'arca dei folli" a Cupra Marittima, in Via Trento 10-12 e successivamente nella manifestazione premio nazionale "Cupra" di pittura. Il 15 Maggio, alle ore 15.30 sarà il giorno di premiazione.

I bambini possono partecipare, in modo gratuito, sia attraverso le scuole o classi che aderiscono al progetto, sia come singoli con autorizzazione dei genitori.

I lavori devono pervenire entro e non oltre il 2 Aprile, presso la stessa sede dell'Arca dei Folli o consegnati entro tale data agli insegnanti che hanno aderito a questa iniziativa.

Informazioni [info@arcadeifolli.com](mailto:info@arcadeifolli.com) [www.arcadeifolli.com](http://www.arcadeifolli.com) cell.338/7912896 -349/0939472

### **Annotazioni tecniche:**

I disegni possono essere realizzati con qualsiasi tecnica pittorica, su fogli di carta o cartoncino (non telato) non eccedente cm 35x50. Saranno esclusi, tutti i lavori su cui sono stati applicati materiali di varia natura, quali pasta, sabbie pesanti, conchiglie ecc... Da evitare materiali, anche se leggeri, come carta e cartone, che rimangono volatili.

La poesia, il racconto e la favola non hanno limiti di realizzazione. Unica avvertenza che le opere scritte a mano siano leggibili. Auspicabile che oltre allo stampato si consegnino anche gli eventuali file di scrittura. Si possono anche consegnare fotocopie degli scritti, se si vogliono conservare gli originali.

I lavori saranno riconsegnati alle scuole. I lavori dei privati e delle scuole al di fuori della Provincia di Ascoli Piceno, se richiesta la restituzione saranno rimandati con spese a carico del destinatario.

### **Premi:**

Questo concorso ha come finalità quella di mettere in luce la capacità creativa insita in ogni bambino.

Il premio è solo un riconoscimento a coloro che maggiormente si impegneranno con gioia alla prova.

Al migliore componimento sia esso un disegno o composizione verrà assegnato il:

**Premio assoluto per la migliore opera, sia essa un disegno, racconto o poesia.**

**Riconoscimenti assoluti nelle rispettive categorie: Disegno, Racconto-Favola, Poesia**

**Riconoscimenti di categoria per fasce di età: 1 Scuola d'infanzia. 2 Dalla prima alla terza primaria. 3**

**Dalla quarta alla quinta primaria. 4 Dalla prima alla terza secondaria di primo grado.**

**Riconoscimento per le classi che avranno espresso il maggior numero di selezionati.**

**I riconoscimenti, consistono in opere di notori artisti, medaglie, coppe, attestati, materiali e strumenti artistici.**

I nomi dei vincitori e selezionati, saranno pubblicati sul sito [www.arcadeifolli.com](http://www.arcadeifolli.com) e segnalati con comunicati stampa ai giornali cartacei e sul web.

**Un premio individuale che nasce da un lavoro collettivo**

Il concorso premia la creatività individuale del bambino, ma una delle sue finalità maggiori è quella di stabilire tra gli alunni della stessa classe, o gruppi di essa, il fervore di un lavoro collettivo. In questa fase è essenziale e prezioso il ruolo dell'insegnante, il quale dopo la lettura del tema agli alunni, potrà accogliere i suggerimenti ed indirizzarli, verso un'attività didattica, derivata da una discussione comune, che poi si trasformerà nella realizzazione di opere personali.

**Le opere devono essere quindi individuali. Eventuali lavori di gruppo, se non eccedono le misure indicate, potranno essere esposte ma non saranno in gara per i premi.**

**I bambini hanno un senso della giustizia molto elevato, a garantire questo diritto, la giuria si riserverà di appurare dell'autenticità di lavori sospetti. Saranno esclusi tutti i lavori, che palesemente non sono frutto degli alunni. In caso di prova di malafede, i premi saranno revocati.**

**In caso di richiesta da parte dei Comuni aderenti al progetto, saranno esposti anche i lavori non selezionati, in locali messi a disposizione dai Comuni stessi.**

## Il Bambino creativo 2011

### *Fuoco e aria: Il drago e il vento della vita.*

**Il Fuoco è un drago che si ciba con identico alimento dell'uomo: aria (ossigeno).**

**Il fuoco è l'avo della nostra civiltà tecnologica. Il fuoco è ambivalente, crea ma anche distrugge preparando, dalle sue ceneri, la rinascita. Il fuoco dall'uomo è percepito come ardore dei sentimenti. Elemento essenziale alla vita è l'aria (atmosfera).**

**L'aria che ciba ma anche corrompe corpi animali, vegetali e minerali.**

**Il fuoco è una forma di combustione**, dove materiali infiammabili (legno, petrolio, carbone, metano ecc.) si trasformano, ossidandosi in gas, e altri materiali.

**Le stelle sono il fuoco del cosmo**, senza il sole non esisterebbe nessuna forma di vita. Il fuoco del sole è una combustione nucleare, atomi di idrogeno si fondono e si trasformano in elio e calore.

**Il fuoco è l'anima della nostra civiltà:**

Grazie al fuoco si è cotto il cibo, molti alimenti sono diventati commestibili, di altri se ne è migliorato il gusto e la sicurezza, uccidendo batteri a noi nocivi.

Grazie al fuoco, il pianeta si è evoluto, permettendo all'uomo di costruire castelli, palazzi, cattedrali, ponti, acquedotti, grattacieli, attraverso lo sviluppo della metallurgia, con nuovi attrezzi e la cottura dei mattoni.

Grazie al fuoco abbiamo le macchine industriali che producono i nostri beni, risparmiandoci immani fatiche.

Grazie al fuoco possiamo spostarci in modo veloce, con treni, automobili, aeroplani, navette spaziali.

**Il fuoco è ambivalente, crea ma anche distrugge e prepara la rinascita**

Fuoco è purificazione uccide germi e batteri.

Il fuoco è luce. Il fuoco è calore. Il fuoco brucia foreste ma da ceneri nascono nuovi germogli

**Il fuoco dall'uomo è percepito come ardore dei sentimenti:**

Il fuoco è la passione di amore, delle cose desiderate, ma anche focolare domestico, tepore.

Il fuoco è anche tormento, impeto, furore, ira, il fumo e il tuono della guerra.

**Il fuoco e l'aria tra mito e leggenda.**

Il Fuoco, il sole, l'aria, il cosmo e il cielo, hanno avuto molta importanza in ogni religione:

Dei greci e Romani molti regnavano ed erano protettori di questi elementi. Nel mondo greco e romano: Elio, Prometeo, Fetonte, Estia o Vesta, Efesto o Vulcano. Urano Nike, Mercurio, Icaro.

Dei Egiziani Shu, Horus. Indiani Agni e Surya. Camaxtli per i Maya ecc.

Nel medioevo presero il loro posto Santi come il cavaliere San Giorgio che sconfisse il drago. Santa Barbara e San Floriano protettori dagli incendi.

**L'aria ciba ma anche corrompe corpi, vegetali e minerali**

Grazie all'aria, uomini, animali e vegetali, vivono e respirano.

Grazie alla nostra atmosfera esiste la vita. L'atmosfera inoltre ci fa scudo a raggi solari e cosmici nocivi alla salute. Atmosfera che ci protegge parzialmente da piccole meteoriti.

Aria è corrosione dei metalli, dei corpi, dei vegetali, morte e vita.

Aria è il cielo che ci circonda, ogni pianeta ha la sua atmosfera, la sua aria.

Aria è il volo, libertà, leggerezza, il vento che gonfia vele e scuote le foglie d'autunno.

Aria è la primavera dei rondoni, rondini e allodole e altri uccelli migratori e stanziali.

Aria è il cielo, mondo degli angeli, fuoco il mondo degli inferi degli angeli caduti, i demoni.

Aria è nube e il vapore acqueo che trasformandosi in pioggia e neve, irroro campi, forma sorgenti e fiumi.