

M° Nazzareno Tomassetti novantanni di Vita e Arte

Il 10 Ottobre 2011, lo scultore M° Nazzareno Tomassetti compirà novantanni, egli è socio fondatore dell'Associazione culturale L'Arca dei folli. La sua è una vita intensa ancora profumata dal suo gesto d'arte. Tomassetti ama ancora scolpire, nella sua bottega d'arte di via Trento 6 a Cupra Marittima, dove si reca ogni giorno. Disponibile e gioviale a parlare della sua scultura con coloro che s'affacciano alla sua bottega, dove sono stipate circa duecento opere tra sculture in legno, pietra, gesso. Tarsie e bassorilievi in legno, marmo e gesso. Dipinti ad acquarello e disegni e le sue opere realizzate tra ottanta e settant'anni orsono. Se vede la disponibilità dei suoi ospiti, li conduce ad una passeggiata sul mare, con la sua "auto" una vecchia bicicletta, a visitare le opere site sul lungomare di Cupra Marittima. A nord una matrona romana, vicino alla sala polifunzionale "Il nuovo e l'antico racconto di Cupra" nei pressi della stessa struttura, una decina di opere monumentali, che ha scolpito sul posto. Sulla ciclabile a su, sopra un rialzo erboso, una delle sue opere più belle "Anfritide e il delfino". A giorni verrà posizionata, lungo il corso che collega piazza possenti al mare, opera deliziosa e giocosa: "La culla del delfino".

Nazzareno non dimostra affatto i suoi anni, l'arte lo rende giovane, l'impegno costante, l'amore viscerale per il suo paese e la famiglia lo inducono a trovare nel legno e nella pietra, quelle figure racchiuse che da lui sono svelate. Il suo carattere è mite ma diventa furente all'ingiustizia e all'incuria per l'arte e la natura, elementi connaturati al suo animo. Uno scultore unico, il quale ha pensato prima alla famiglia e poi alla sua arte, prima di promuoversi come immagine. I successi anche internazionali, nel 2010 con l'artista Annunzia Fumagalli ha esposto al Louvre. Ad Ottobre è stato selezionato ed invitato alla "Triennale Internazionale d'Arte 2011" di Roma, dove esporrà assieme alle artiste Fumagalli e Antonella Spinelli.

La sua vita, la passione sono state descritte in vari libri, dal figlio il poeta e presidente dell'Arca dei folli Danilo Tomassetti, il più recente: "Il Profumo della pietra- Nazzareno Tomassetti 85 anni di arte e di vita" 2006, con una scheda aggiuntiva per il novantesimo, che si può richiedere presso la Bottega di scultura di Nazzareno e nella sede e sala d'arte L'Arca dei folli in via Trento 10-12 di Cupra Marittima.

Un periodo molto attivo quello del suo compleanno, oltre alla partecipazione alla triennale di Roma, il giorno otto Ottobre, la sala dell'Arca dei Folli e la sua bottega di scultura, resteranno aperti con una sua mostra antologica, per la giornata promossa dall'AMACI, mille luoghi museali aperti in Italia. Nello stesso mese avverrà la presentazione del concorso Il Bambino creativo 2012, nel ventennale della costituzione dell'Arca dei folli. Il Comune di Cupra marittima s'appresta a collocare sul corso tra piazza Possenti e il mare la statua del maestro "La culla del delfino:"

Eventi per il novantesimo di vita e Arte del M° Nazzareno Tomassetti

15 Maggio, Istituito per il Bambino Creativo 2011, il Riconoscimento speciale "Novantesimo di Vita e Arte del M° Nazzareno Tomassetti, assegnato al giovane talento Giacomo Malavolta

26 Maggio omaggio di "Un calice con..." diretto da Luca Sestili, Vinea di Offida

26 Giugno 2011, omaggio al maestro nella mostra di pittura "Premio Cupra", organizzata Da Pro Loco e Comune di Cupra Marittima.

Eventi promossi dall'Arca dei folli:

3 Luglio 2011, sala Arca dei folli, via Trento 10-12: "Istinto e spiritualità nel Bosco" opere di Tomassetti, artiste Annunzia Fumagalli, Antonella Spinelli e i Bambini dei corsi pittorici dell'Arca dei Folli.

24 Luglio e 7 Agosto 2011: Il Bambino creativo estate, in onore del cav. Micio Gian Paolo Proietti, primo dir. artistico Arca. I ludi del disegno e della scrittura. "Cravatte in bicicletta" con l'artista Patrizio Moscardelli.

Antico stabilimento La Sirenella lungomare sud di Cupra Marittima.

31 Luglio 2011-6 Gennaio 2012 Antologica del M° Nazzareno Tomassetti, Sede e sala d'arte L'Arca dei Folli, bottega di scultura, via Trento 6-10-12 (prima traversa a sud del Municipio).

Altri importanti eventi di Ottobre il suo mese di nascita

3-12 Ottobre 2011, mini personale alla "Triennale Internazionale d'Arte 2011" di Roma, padiglione Italiano.

8 Ottobre 2011 giornata indetta dall'AMACI, associazione dei musei di arte contemporanea italiani, mille luoghi aperti al pubblico. Mostra antologica dedicata al maestro.

Alcune sue opere sono site sul lungomare di Cupra Marittima. Una sua statua "Tre delfini in una conchiglia" dono dello scultore alla cittadinanza, sarà posata entro l'arco dell'anno.

Sono in programmazione altri eventi

Biografia

Nazzareno Tomassetti è nato a Cupra Marittima AP nel 1921.. Precoce pittore inizia a dipingere a dieci anni, rimane in quel periodo un quadro dipinto su una tela ricavata dalla camicia della nonna. Le precarie condizioni economiche della famiglia lo inducono al lavoro dall'età di otto anni. Impara l'arte dell'intarsio e dell'intaglio nelle botteghe artigiane del suo paese Grottammare presso i fratelli Fazzini. Il suo primo insegnante di pittura è stato il maestro si San Benedetto del Tronto Giuseppe Pauri. La guerra lo vede sul fronte francese, in una batteria costiera a Tolone, dove dipinge diversi quadri, requisiti dai tedeschi dopo l'otto settembre. Prigioniero dei tedeschi trascorre due anni in campi di concentramento. Liberato dagli americani, dipinge per loro delle opere. Tornato in Italia, deve lasciare le ambizioni di artista per lavorare come falegname. Nel 1954 si sposa con la grottese Anna Spina da cui ha avuto quattro figli Beatrice, Danilo, Luca Andrea. Dipinge per passione, partecipa a qualche mostra di pittura per il premio Cupra ma solo come amatore. Alla fine degli anni ottanta inizia a scolpire ed intarsiare il legno. Nel 1991 scolpisce la prima pietra, proprio nell'anno dove inizia la sua giovinezza artistica.

Tra i fondatori del gruppo d'Arte L'Arca dei folli, con suo figlio il poeta Danilo Tomassetti, teorico del gruppo, le artiste Antonella Spinelli e Annunzia Fumagalli, il pittore Rocco Spinelli e altri pittori, tra il 1992 e il 2000 espone in prevalenza in edifici storici, in decine di mostre nelle Marche a Roma, Milano. Mostre realizzate in collaborazione con la cantina dell'Arte di Ripatransone diretta dai fratelli Arnaldo e Primo Angellotti.

Nel 2002 espone le sue sculture nel Castello museo Tekoské di Levice, Slovacchia. Nel 2003-05 scolpisce le cimase, del ciclo pittorico «Amadriadi» della pittrice Annunzia Fumagalli, opere che sono state esposte per tre anni presso una delle principali e vaste gallerie internazionali la Batik Art di Barcelona e Miami. Opere che saranno poi esposte alla fiera del libro di Francoforte, alla fiera dell'Arte di Siviglia, presso la Galleria Espace Arsinoe di Montmatre a Parigi nel 2008.

Nel 2006 il maestro ha esposto ad Hong Kong, nella mostra "Le cento facce della befana". Nel 2010 le sue opere sono state selezionate per una prestigiosa mostra, nei nuovi spazi espositivi del Louvre "Carrousel Du Louvre" di Parigi . Nell'Ottobre 2011 è stato selezionato è invitato alla triennale di Roma. Riceve diversi premi, Premio "Prima pagina" cittadino dell'anno di Cupra Marittima. Premio "Astrolabio" 2006, con esposizione delle sue opere nella sala della Lupa di Palazzo Barberini a Roma e altri riconoscimenti.

Socio fondatore dell'Arca dei folli, prima gruppo d'arte (1992) dal 2001 associazione culturale, con il poeta Danilo Tomassetti presidente e il cav. prof. Micio Gian Paolo Proietti direttore artistico, dal 2004 il M° Vince Tempera.

Opere di Tomassetti sono state acquisite da Enti pubblici, Comuni e da collezionisti privati. Celebre il rilievo che raffigura il ciclista Gino Bartali. Le sue opere sono diventati riconoscimenti artistici, con i quali sono stati premiati maestri del nostro tempo: Su invito dei maestri Ambra Vespasiani ed Ettore Nova, si istituisce il Premio Rolf per la Lirica, il quale viene assegnato ai maestri: M° Giuseppe Taddei, M°Maurizio Arena. Riconoscimento Arca dei Folli al M° Vince Tempera e ai

maestri Renato Bruson e Tita Tegano.

Le sue statue sono l'emblema del suo paese natale Cupra Marittima. Sul Lungomare è un fiorire delle sue statue dedicate al mare.

Su di lui sono stati scritti libri, innumerevoli articoli e servizi sulla RAI e televisioni private.

Diverse le opere. Le sue opere sono state pubblicate nei libri: "Il mare nel bosco-Bianchi recinti" 1998 di Andrea e Danilo Tomassetti. "Il nuovo e l'antico tempo" di Danilo Tomassetti 2001 ; Piume di Pietra" Danilo Tomassetti e Silvia Raccichini "Il Profumo della pietra- Nazzareno Tomassetti 85 anni di arte e di vita" 2006 di Danilo Tomassetti. E altre pubblicazioni minori e su annuari dell'arte.

(<http://nazzarenotomassetti.splinder.com>) Info@arcadeifolli.com www.arcadeifolli.com

Di lui hanno scritto:

"Un uomo antico e futuro nello stesso tempo. Le sue mani uguali a quelle di un pianista del mondo che verrà e che è già stato. Da un ammiratore stupefatto"

M°Vince Tempera, compositore, direttore artistico L'Arca dei Folli.

"Dona gocce di illuminata bellezza. Alchimia d'amore, senza cronologia" .”Danilo Tomassetti, poeta, presidente AC L'Arca dei folli.

"...plasma le pietre figlie della terra e del mare, creando forme affascinanti" on. Antonio Guidi, già ministro sanità. "Le sue sculture a toccarle le ho sentite vive" Augusto Giordano, giornalista RAI.

Nel libro "Cupra" il critico d'arte e docente di museologia, prof. Mario Bucci ricorda:" a chi si lamentava dei prezzi, il falegname Tomassetti, rispondeva che era un'artista, egli aveva ragione."

"...esterna il suo pensiero più recondito e profondo navigando, con la fantasia di un bambino, tra elfi silvani, ninfe, sirene, onde, pesci e stelle..." M° Paolo Trevisi, già dir. artistico Teatro di Pechino e consigliere Biennale di Venezia.

"Sotto le sue forti mani la pietra immota vive e si trasforma in energia primordiale..." M° Ambra Vespasiani, mezzosoprano, M° Ettore Nova, baritono.

"L'arte di Nazzareno racchiude in sé ogni sentimento, l'amore, la spiritualità, la conoscenza profonda del dolore... la sua risposta è il suo grande amore per la vita..." Annunzia Fumagalli artista, www.annunziafumagalli.com

"Plasma la materia grezza facendo emergere la sua anima sacra...una reincarnazione di uno scultore del Medioevo."Antonella Spinelli artista,

"La sensazione è di uno prescelto come scultore di Dio, lo definirei come scultore dell'orgoglio cristiano." Patrizio Moscardelli, artista.

"La scultura di Tomassetti incarna, la primigenia e lo stupore dell'uomo davanti alla creatura della natura..." Maria Elisa Redaelli filosofa

La famiglia, il luogo da dove trae forza ed ispirazione:"Nazzareno per me è bravissimo, le statue che fa le ha già tutte in testa, non copia da nulla, crea dal legno o pietra quello che lui vede in quella materia. Sono orgogliosa di lui" Anna Spina, moglie e sua ispiratrice d'arte. "...ambiente inondato dalla luce pomeridiana che entrava con forza dal portone illuminando la telache andava prendendo forma, paesaggi...inneggianti al suo amore per Cupra."Beatrice, figlia "Mio padre trasmuta la materia e la fa sua trovando in essa una simbiosi naturale, antica e religiosa..." Andrea, figlio; "Le mani forti di nonno, cariche di vita, si trasformano in poesia per regalare cuori palpitanti alla pietra silente. Greta De Berardinis nipote

Nazzareno Tomassetti was born in Cupra Marittima (Ap) in the 1921. Is one of the founders of group "Arca dei Folli", mostly he exposed in historical palaces, in various exhibitions. In the 2002 he shows in the Castle-Museum Tekoské di Levice, Slovakia. In the 2003-05 with his frames, on the

pictorial cycles “Amadriadi” by Annunzia Fumagalli, has exposed at the Batik Art of Barcellona, at the Books Fair of Frankfurt, at the Arts Fair of Seville, at Paris in the Gallery “Espace Arsinoe “ of Montmatre. In the 2006 he exposed at Honk Kong in the exhibition “The one-hundred faces of Befana”. In the 2010 he exposed at Paris Carrousel Du louvre . 2011 “Triennale di Roma” .

In the 2006 he won the Prize “Astrolabio”, with an exhibition of his works in the “Sala della Lupa” to Palazzo Barberini, Rome. The works of the Tomassetti have been acquired by public authority, by municipalities and private collectors. Is very famous the relief that represents the cyclist Gino Bartali. His statues are the emblem of his mother country, Cupra Marittima. On the seafront there’s a flourish of his statues dedicated at the sea. On him are were written books, many articles and made services on Rai and private televisions. It’s of the 2006 the books “The scent of the stone - Nazzareno Tomassetti 85 years of arts and life” by Danilo Tomassetti. info@arcadeifolli.com
www.arcadeifolli.com